

**Regulamin udziału w konkursie talentów pod tytułem „Gminne Talenty 2017”  
(zwanego dalej „Konkursem”) organizowanego przez:**

Urząd Gminy Długoleka z siedzibą w Długolece, ul. Robotnicza 12, 55-095 Mirków, zwany dalej „Organizatorem”.

**I OGÓLNE ZASADY KONKURSU**

1. Celem **Konkursu** jest wyłonienie najciekawszych osobowości wśród mieszkańców gminy, posiadających różnorodne talenty i umiejętności.
2. Selekcja **Uczestników Konkursu** przebiega w następujących etapach:
  - 1) ETAP I – casting jurorski, który odbędzie się **6 kwietnia 2017 r.** w Urzędzie Gminy Długoleka. Na tym etapie każdy **Uczestnik** zostanie poddany ocenie komisji konkursowej.
  - 2) ETAP II – obrady jurorów, które zakończą się wyborem 10 finalistów. Finaliści zaprezentują się na scenie podczas Dni Gminy Długoleka, które odbędą się 24 czerwca 2017 r. w Szczodrem. Lista finalistów zostanie opublikowana do **18 kwietnia 2017 r.** na stronie internetowej [www.gmina.dlugoleka.pl](http://www.gmina.dlugoleka.pl)
  - 3) ETAP III – finał w trakcie obchodów XVI edycji Dni Gminy Długoleka na scenie w parku Szczodre (24 czerwca 2017 r.), podczas którego zaprezentuje się dziesięciu **Uczestników**. Występy zostaną poddane ocenie publiczności oraz jurorów. **Uczestnik**, który otrzyma największą liczbę głosów, zostanie zwycięzcą.
3. **Uczestnikiem Konkursu** może być każda osoba lub grupa osób (np. zespół muzyczny lub grupa taneczna) bez ograniczeń co do wieku, mieszkająca lub ucząca się na terenie gminy Długoleka. W przypadku zespołów wystarczy, że co najmniej jedna osoba mieszka na terenie gminy.
4. **Uczestnik Konkursu**, zgłaszający się do Etapu I, ma obowiązek posiadać przy sobie dowód tożsamości/legitymację szkolną. **Organizator** ma prawo zażądać w każdej chwili dowodu tożsamości lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość **Uczestnika**. Nieokazanie takiego dowodu lub dokumentu, może spowodować wykluczenie **Uczestnika z Konkursu**. Wszystkie dane osobowe oraz informacje zażądane przez **Organizatora** od każdego z **Uczestników** powinny być prawdziwe, dokładne oraz nie mogą wprowadzać w błąd. **Organizator** zastrzega sobie prawo wykluczenia **Uczestnika** z castingu według własnego uznania, jeżeli **Uczestnik** na jakimkolwiek etapie castingu dostarczy dane lub informacje nieprawdziwe, niedokładne lub wprowadzające w błąd.
5. W przypadku gdy **Uczestnik** castingu jest osobą niepełnoletnią, **Organizator** będzie wymagał podpisania dokumentów przez co najmniej jednego z rodziców **Uczestnika** lub opiekuna prawnego, posiadającego sądową zgodę na dokonanie odpowiednich czynności w imieniu **Uczestnika**.
6. Podczas castingu **Uczestnicy** są zobowiązani przedstawić krótki występ, maksimum do 5 minut, opracowany według własnego pomysłu, do podkładu muzycznego według własnego wyboru lub a'capella. **Uczestnicy** są także zobowiązani dostarczyć przed występem wolny od wad fizycznych nośnik CD lub pendrive z nagraniem podkładu muzycznego. **Uczestnik** musi znać i na żądanie **Organizatora** podać tytuł, autora muzyki oraz słów wykonywanego utworu, a także każdego wykorzystanego w występie utworu lub jego fragmentu.
7. **Uczestnik** gwarantuje, że prezentowany przez niego występ jest oryginalny i wolny od wad prawnych, oraz że nie narusza praw osób trzecich. W razie gdy wobec **Organizatora** zostaną zgłoszone roszczenia, **Uczestnik** zobowiązuje się zaspokoić roszczenia osób trzecich i zwalnia **Organizatora** z odpowiedzialności z tego tytułu.
8. **Uczestnik** ma prawo wystąpić sam lub z towarzyszeniem zespołu, chóru, orkiestry, grupy innych **Uczestników** lub zwierząt, biorących udział w występie.
9. **Uczestnik** jest zobowiązany powiadomić **Organizatora** o niebezpieczeństwach związanych z jego występem np. udziale w nim zwierząt lub użyciem ognia. **Organizator** nie bierze odpowiedzialności za te elementy występu.
10. **Uczestnik** wyraża zgodę na utrwalenie jego występu za pomocą kamery, aparatu fotograficznego oraz na wykorzystywanie powstałych materiałów do celów promocyjnych.

## II. ZASADY I ETAPU KONKURSU – CASTING JURORSKI

1. W dniu 6 kwietnia 2017 r. **Organizator** przeprowadzi casting z udziałem komisji konkursowej w sali konferencyjnej Urzędu Gminy Długoleka, Długoleka, ul. Robotnicza 12.
2. **Uczestnicy** mają obowiązek zgłosić się na casting jurorski w miejscowości, dniu i o czasie wyznaczonym przez **Organizatora**: Długoleka – **6 kwietnia 2017 r. o godz. 16:30**
3. Występ **Uczestnika** będzie oceniany przez jurorów wchodzących w skład komisji konkursowej. Jeżeli któryś z jurorów straci zainteresowanie występem, podnosi rękę, informując tym samym, że nie chce dłużej oglądać występu. Gdy ponad połowa jurorów podniesie rękę, występ zostaje przerwany.
4. Do etapu obrad jurorskich dostają się wszyscy **Uczestnicy**, którzy wzięli udział w castingu.
5. **Uczestnikowi** nie przysługuje jakiegokolwiek wynagrodzenie, rekompensata, świadczenie niepieniężne za udział w castingu.
6. **Uczestnik** przyjeżdża na casting na własny koszt.
7. W przypadku nieobecności któregoś z jurorów z przyczyn uzasadnionych, **Organizator** może wskazać osobę, która go zastąpi.

## III. ZASADY II ETAPU KONKURSU – OBRADY JURORÓW

1. Podczas etapu obrad jurorskich jurorzy wybiorą ostatecznie 10 finalistów, którzy zakwalifikują się do finału podczas Dni Gminy Długoleka 24 czerwca 2017 r. w Szczodrem.
2. Lista finalistów konkursu zostanie opublikowana najpóźniej do 18 kwietnia 2017 r. na stronie internetowej [www.gmina.dlugoleka.pl](http://www.gmina.dlugoleka.pl)
3. Jurorzy są zobowiązani sporządzić listę rezerwowych finalistów.
4. Finaliści są zobowiązani potwierdzić u **Organizatora** udział w finale konkursu najpóźniej do 23 kwietnia 2017 r. w formie elektronicznej na adres mailowy: [a.boruta@gmina.dlugoleka.pl](mailto:a.boruta@gmina.dlugoleka.pl) Jeżeli do tego terminu **Uczestnik** nie wyśle potwierdzenia, jego miejsce zajmuje pierwsza osoba z listy rezerwowej.

## IV. ZASADY III ETAPU KONKURSU – FINAŁ

1. Finał zostanie przeprowadzony na głównej scenie podczas obchodów Dni Gminy Długoleka w parku w Szczodrem 24 czerwca 2017 r.
2. **Uczestnik**, który zakwalifikował się do finału, jest zobowiązany do zaakceptowania terminów prób i występu na żywo. **Uczestnik** będzie dyspozycyjny w terminach wyznaczonych przez **Organizatora**.
3. **Uczestnicy** są zobowiązani przedstawić krótki występ, maksimum do 5 minut, opracowany według własnego pomysłu, do podkładu muzycznego według własnego wyboru lub a'capella. **Uczestnicy są także zobowiązani dostarczyć **Organizatorowi** najpóźniej do 2 czerwca 2017 r. podkład muzyczny nagrany na wolnym od wad fizycznych nośniku lub za pomocą Internetu w jakości spełniającej warunki określone przez **Organizatora** i przez niego zaakceptowane.** Jeżeli **Uczestnik** nie dotrzyma tego terminu, może zostać wykluczony z występu finałowego, a jego miejsce zajmie osoba z listy rezerwowych.
4. Podczas finału **Uczestnicy** będą poddani ocenie publiczności oraz komisji jurorskiej.
5. Zwycięzcą i laureatem nagrody głównej zostanie **Uczestnik**, którego występ otrzyma najwięcej głosów w głosowaniu publiczności oraz najwięcej punktów od komisji jurorskiej i nie zostanie zdyskwalifikowany przez **Organizatora** z powodu naruszenia regulaminu lub z innych powodów, które mogą sprawić, że dalszy udział **Uczestnika** w **Konkursie** jest niemożliwy.
6. Komisja jurorska wybiera pięciu uczestników finałowego występu w wyniku głosowania (w przypadku równej liczby punktów głos decydujący ma przewodniczący jury) i przyznaje im punkty, zgodnie z poniższym schematem:
  - 1) I miejsce – 100 punktów,
  - 2) II miejsce – 80 punktów,
  - 3) III miejsce – 60 punktów,
  - 4) IV miejsce – 50 punktów,
  - 5) V miejsce – 40 punktów.

7. Punkty przydzielone przez komisję jurorską są sumowane z głosami publiczności oddawanymi na specjalnie w tym celu przygotowanych kuponach. **Uczestnik**, który otrzyma ich najwięcej, wygrywa **Konkurs**.  
***Przykład:** Jeżeli Uczestnik X otrzyma 120 głosów od publiczności, a komisja jurorska zakwalifikuje jego występ na trzecim miejscu, uczestnik X będzie miał w sumie 180 punktów.*
8. W przypadku remisu na I i II miejscu – dwóch **Uczestników** otrzyma tę samą liczbę głosów w wyniku głosowania publiczności, decydujący głos ma wójt gminy Długoleka Iwona Agnieszka Łebek.
9. **Uczestnicy** zostaną poinformowani o tym, kto został zwycięzcą konkursu, podczas imprezy Dni Gminy Długoleka.
10. **Uczestnikowi** nie przysługuje jakiegokolwiek wynagrodzenie, rekompensata, świadczenie niepieniężne za udział w tym etapie **Konkursu**.
11. **Uczestnik** finału, który w wyniku głosowania otrzyma najwięcej głosów, zostanie zwycięzcą i dostanie nagrodę główną w postaci czeku o wartości 1.000 złotych. Nagroda zostanie przekazana przez **Organizatora** podczas Dni Gminy Długoleka i będzie do wykorzystania na zakupy, za które **Uczestnik** jest zobowiązany pobrać fakturę VAT na dane **Organizatora** a czek powinien być wykorzystany najpóźniej do 30 września 2016 roku.
12. **Organizator** zapewnia **Uczestnikowi** nagłośnienie występu, miejsce na scenie oraz obsługę techniczną.
13. **Uczestnik** jest zobowiązany przekazać **Organizatorowi** plan występu finałowego najpóźniej do 2 czerwca 2017 r. z wykazem wszystkich przedmiotów, które **Uczestnik** będzie chciał wykorzystać podczas występu oraz podkładem muzycznym.
14. Dokładny harmonogram występów finałowych oraz ogłoszenia wyników zostanie przekazany uczestnikom najpóźniej do 12 czerwca 2017 r.

## V. INFORMACJE ORGANIZACYJNE

1. Informacje na temat **Konkursu** można uzyskać u pracownika wydziału promocji gminy i współpracy z zagranicą Urzędu Gminy Długoleka pani Agnieszki Boruty, tel. 71 323 02 42, e-mail: [a.boruta@gmina.dlugoleka.pl](mailto:a.boruta@gmina.dlugoleka.pl)
2. Regulamin konkursu „Gminne Talenty 2017” dostępny jest w siedzibie **Organizatora** oraz na stronie internetowej [www.gmina.dlugoleka.pl](http://www.gmina.dlugoleka.pl)
3. **Organizator** zastrzega sobie prawo do zmiany regulaminu w każdym czasie, jeżeli nie wpłynie to na pogorszenie warunków uczestnictwa w **Konkursie**.
4. W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem zastosowanie znajdują odpowiednie przepisy prawa polskiego.