

**REGULAMIN UDZIAŁU W KONKURSIE TALENTÓW
POD TYTUŁEM „GMINNE TALENTY“
(zwanego dalej „Konkuresem“), organizowanego przez:**

Urząd Gminy Długołęka z siedzibą w Długołęce, ul. Robotnicza 12, 55-095 Mirków, zwany dalej „Organizatorem”

UWAGA! Osoba chcąca wziąć udział w konkursie niemająca ukończonych 18 lat, musi uzyskać zgodę i podpis rodzica lub opiekuna prawnego.

I OGÓLNE ZASADY KONKURSU

1. Celem Konkursu jest wyłonienie najciekawszych osobowości wśród osób posiadających różnorodne talenty i umiejętności na terenie gminy Długołęka oraz ich promocja.
2. Selekcja Uczestników Konkursu przebiega w następujących etapach:
 - a) ETAP I – Castingi Jurorskie w pięciu szkołach na terenie gminy Długołęka. Na tym etapie każdy Uczestnik zostanie poddany ocenie komisji konkursowej. W drodze głosowania komisja wyłoni Uczestników, którzy zakwalifikują się do kolejnego etapu.
 - b) ETAP II - Obrady Jurorów, które zakończą się wyborem 10 finalistów (po dwóch z każdej szkoły), którzy zaprezentują się na scenie podczas Dni Gminy Długołęka 29 czerwca 2014 roku w Szczodrem. Lista finalistów zostanie opublikowana do 25 kwietnia 2014 roku na stronie internetowej www.gmina.dlugoleka.pl.
 - b) ETAP III – Finał w trakcie obchodów XIII edycji Dni Gminy Długołęka na scenie w parku Szczodre (29 czerwca 2014 roku), podczas którego zaprezentuje się dziesięciu Uczestników (pod dwóch z każdej ze szkół). Występy zostaną poddane ocenie publiczności na podstawie przygotowanych kart do głosowania. Uczestnik, który otrzyma największą liczbę głosów zostanie zwycięzcą.
3. Uczestnikiem Konkursu może być każda osoba lub grupa osób (np. zespół muzyczny lub grupa taneczna jako Uczestnik Zbiorowy) bez ograniczeń co do wieku, mieszkająca na terenie gminy Długołęka.
4. Uczestnik Konkursu, zgłaszający się do Etapu I ma obowiązek posiadać przy sobie dowód tożsamości/legitymację szkolną. Organizator ma prawo zażądać w każdej chwili dowodu tożsamości lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość Uczestnika. Nieokazanie takiego dowodu lub dokumentu może spowodować wykluczenie Uczestnika. Wszystkie dane osobowe oraz informacje zażądane przez Organizatora od każdego z Uczestników powinny być prawdziwe, dokładne oraz nie mogą wprowadzać w błąd. Organizator zastrzega sobie prawo wykluczenia Uczestnika z Castingu według własnego uznania jeżeli Uczestnik na jakimkolwiek etapie Castingu dostarczy dane lub informacje nieprawdziwe, niedokładne lub wprowadzające w błąd.
5. W przypadku, gdy Uczestnik Castingu jest osobą niepełnoletnią, Organizator będzie wymagał podpisania dokumentów przez co najmniej jednego z rodziców Uczestnika lub opiekuna prawnego, posiadającego sądową zgodę na dokonanie odpowiednich czynności w imieniu Uczestnika.
6. Podczas Castingów Uczestnicy są zobowiązani przedstawić krótki występ maksimum do 5 minut opracowany według własnego pomysłu, do podkładu muzycznego według własnego wyboru lub a'capella. Uczestnicy są także zobowiązani dostarczyć przed występem wolny od wad fizycznych

nośnik CD audio z nagraniem podkładu muzycznego. Uczestnik musi znać i na żądanie Organizatora podać tytuł, autora muzyki oraz słów wykonywanego utworu, a także każdego wykorzystanego w występie utworu lub jego fragmentu.

7. Szkoła, w której przeprowadzany jest Casting jest zobowiązana do oddelegowania osoby lub grupy osób odpowiedzialnych za obsługę sprzętu audio oraz innych sprzętów niezbędnych do sprawnego wykonania występu przez Uczestnika.

8. Organizator na życzenie szkoły może udostępnić nagłośnienie oraz mikrofony na potrzeby Castingu, po wcześniejszym zgłoszeniu takiej potrzeby ze strony dyrektora placówki.

9. Uczestnik gwarantuje, że prezentowany przez niego występ jest oryginalny i wolny od wad prawnych oraz, że nie narusza praw osób trzecich. W razie, gdy wobec Organizatora zostaną zgłoszone roszczenia, Uczestnik zobowiązuje się zaspokoić roszczenia osób trzecich i zwalnia Organizatora z odpowiedzialności z tego tytułu.

10. Uczestnik ma prawo wystąpić sam lub z towarzyszeniem zespołu, chóru, orkiestry, grupy innych uczestników lub zwierząt, biorących udział w występie.

11. Uczestnik jest zobowiązany powiadomić Organizatora o niebezpieczeństwach związanych z jego występem np. udziale w nim zwierząt. Organizator nie bierze odpowiedzialności za te elementy występu.

12. Uczestnik wyraża zgodę na utrwalenie jego występu za pomocą kamery, aparatu fotograficznego oraz na wykorzystywanie powstałych materiałów do celów promocyjnych.

II ZASADY I ETAPU KONKURSU – CASTINGI JURORSKIE

1. W okresie od dnia 14 marca 2014 r. do dnia 11 kwietnia 2014 r. Organizator przeprowadzi Castingi z udziałem komisji konkursowej w szkołach w następujących miejscowościach: Borowa, Długołęka, Kiełczów, Łozina, Siedlec.

2. Uczestnicy są przypisani do konkretnych Castingów w zależności od miejsca zamieszkania lub szkoły, do których uczęszczają na podstawie poniższego zestawienia. Każdy Uczestnik może wziąć udział w Castingu tylko raz.

a) Borowa – uczniowie gimnazjum i szkoły podstawowej w Borowej, mieszkańcy Borowej, Rakowa, Bykowa, Bielawy, Dąbrowicy, Dobroszowa, Januszkowic, Stępina;

b) Długołęka – uczniowie zespołu szkolno-przedszkolnego i licealno-gimnazjalnego w Długołęce, uczniowie zespołu szkolno-przedszkolnego w Mirkowie, uczniowie szkoły podstawowej w Szczodrem, mieszkańcy Długołęki, Kamienia, Mirkowa, Szczodrego, Domaszczyna;

c) Kiełczów – uczniowie szkoły podstawowej w Kiełczowie, gimnazjum w Wilczycach, zespołu szkół w Brzeziej Łące, mieszkańcy Kiełczowa, Wilczyc, Piecovic, Kiełczówka, Śliwic, Pietrzykowic, Brzeziej Łąki, Kątnej, Oleśniczki;

d) Łozina – uczniowie zespołu szkół w Łozinie, uczniowie szkoły podstawowej w Węgrowie, mieszkańcy Łoziny, Bierzyc, Zaprężyna, Krakowian, Węgrowa, Skąty, Jaksonowic, Kępy, Michałowic, Łosic, Budziwojowic, Bąkowa;

e) Siedlec – uczniowie zespołu szkół w Siedlcu, mieszkańcy Siedlca, Godzieszowej, Tokar, Pasikowic, Ramiszowa, Pruszowic, Bukowiny.

3. Uczestnicy mają obowiązek zgłosić się na Casting Jurorski w miejscowości, dniu i o czasie wyznaczonym przez Organizatora:

- a) Borowa – 14 marca 2014 roku o godz. 16:30;
- b) Długołęka – 21 marca 2014 roku o godz. 16:30;
- c) Kiełczów – 28 marca 2014 roku o godz. 16:30;
- d) Łozina – 4 kwietnia 2014 roku o godz. 16:30;
- e) Siedlec – 11 kwietnia 2014 roku o godz. 16:30.

4. Występ Uczestnika będzie oceniany przez Jurorów wchodzących w skład komisji konkursowej. Jeżeli któryś z Jurorów straci zainteresowanie występem, podnosi rękę, informując tym samym, że nie chce dłużej oglądać występu. Gdy ponad połowa jurorów podniesie rękę do góry występ zostaje przerwany. Występy, które zostaną zaprezentowane do końca będą oceniane przez Jurorów. Przy trzech pozytywnych ocenach uczestnik kwalifikuje się do kolejnego Etapu Konkursu – Obrady Jurorów.

5. Jurorzy mają prawo przerwać występ Uczestnika w każdej chwili podnosząc rękę do góry podczas występu Uczestnika.

6. Spośród występów Uczestników, którzy wezmą udział w Castingach Jurorskich, do następnego Etapu Obrady Jurorskie dostaną się wszyscy ci, którzy otrzymają przynajmniej trzy oceny pozytywne (3 x TAK) na Etapie Casting Jurorski.

7. Uczestnikowi nie przysługuje jakiegokolwiek wynagrodzenie, rekompensata, świadczenie niepieniężne za udział w Castingu.

8. Uczestnik przyjeżdża na Casting na własny koszt.

9. W przypadku nieobecności któregoś z Jurorów z przyczyn uzasadnionych, Organizator może wskazać osobę, która go zastąpi.

III ZASADY II ETAPU KONKURSU – OBRADY JURORÓW

1. Podczas Etapu Obrady Jurorów jurorzy wybiorą ostatecznie 10 finalistów (po dwóch z każdej szkoły), którzy zakwalifikują się do finału podczas Dni Gminy Długołęka 29 czerwca 2014 roku w Szczodrem.

2. Lista finalistów konkursu zostanie opublikowana najpóźniej do 25 kwietnia 2014 roku na stronie internetowej www.gmina.dlugoleka.pl.

3. Jurorzy są zobowiązani sporządzić listę rezerwowych finalistów (min. dwóch z każdej szkoły).

4. Finaliści są zobowiązani potwierdzić u Organizatora udział w finale konkursu najpóźniej do 30 kwietnia 2014 roku w formie elektronicznej na adres mailowy: a.walczyk@gmina.dlugoleka.pl. Jeżeli do tego terminu Uczestnik nie wyśle potwierdzenia, jego miejsce zajmuje pierwsza osoba z listy rezerwowej ze szkoły, w której zostały wybrany Uczestnik.

IV ZASADY III ETAPU KONKURSU – FINAŁ

1. Finał zostanie przeprowadzony na głównej scenie podczas obchodów Dni Gminy Długołęka w parku Szczodre 29 czerwca 2014 roku.
2. Uczestnik, który zakwalifikował się do finału jest zobowiązany do zaakceptowania terminów prób i występu na żywo. Uczestnik będzie dyspozycyjny w terminach wyznaczonych przez Organizatora.
3. Uczestnicy są zobowiązani przedstawić krótki występ maksimum do 5 minut, opracowany według własnego pomysłu, do podkładu muzycznego według własnego wyboru lub a'capella. Uczestnicy są także zobowiązani dostarczyć Organizatorowi (najpóźniej do 2 czerwca 2014 roku) podkład muzyczny nagrany na wolnym od wad fizycznych nośniku lub za pomocą internetu w jakości spełniającej warunki określone przez Organizatora i przez niego zaakceptowane.
4. Podczas finału Uczestnicy będą poddani ocenie publiczności, bez udziału komisji konkursowej.
5. Zwycięzcą i laureatem Nagrody Głównej zostanie Uczestnik, którego występ otrzyma najwięcej głosów w głosowaniu publiczności i nie zostanie zdyskwalifikowany przez Organizatora z powodu naruszenia Regulaminu lub i z innych powodów, które mogą sprawić, że dalszy udział Uczestnika w Konkursie jest niemożliwy.
6. W przypadku remisu na I i II miejscu – dwóch Uczestników otrzyma tę samą liczbę głosów w wyniku głosowania publiczności, decydujący głos ma wójt gminy Długołęka Iwona Agnieszka Łebek.
7. Uczestnicy zostaną poinformowani o tym, kto został zwycięzcą konkursu podczas imprezy Dni Gminy Długołęka.
8. Uczestnik gwarantuje, że prezentowany przez Uczestnika występ jest oryginalny i wolny od wad prawnych oraz, że nie narusza praw osób trzecich. W razie, gdy wobec Organizatora zostaną zgłoszone roszczenia, Uczestnik zobowiązuje się zaspokoić roszczenia osób trzecich i zwalnia Organizatora z odpowiedzialności z tego tytułu.
9. Uczestnik jest zobowiązany powiadomić Organizatora o niebezpieczeństwach związanych z występem, udziale zwierząt, użyciu ognia. Organizatora nie bierze odpowiedzialności za w/w elementy występu.
10. Uczestnikowi nie przysługuje jakiegokolwiek wynagrodzenie, rekompensata, świadczenie niepieniężne za udział w tym Etapie Programu.
11. Uczestnik Finału, który w wyniku głosowania publiczności otrzyma najwięcej głosów zostanie Zwycięzcą i dostanie Nagrodę Główną w postaci czeku o wartości 1000 złotych. Nagroda zostanie przekazana przez Organizatora podczas Dni Gminy Długołęka i będzie do wykorzystania na dowolne zakupy, za które Uczestnik jest zobowiązany pobrać Fakturę VAT na dane Organizatora. Czek powinien być wykorzystany najpóźniej do 31 lipca 2014 roku.
12. Organizator zapewnia Uczestnikowi odpowiednie nagłośnienie występu, miejsce na scenie oraz obsługę techniczną.
13. Uczestnik jest zobowiązany przekazać Organizatorowi plan występu finałowego najpóźniej do 2 czerwca 2014 roku z wykazem wszystkich przedmiotów, które Uczestnik będzie chciał wykorzystać podczas występu oraz podkładem muzycznym.
14. Dokładny harmonogram występów finałowych oraz ogłoszenia wyników zostanie przekazany Uczestnikom najpóźniej do 1 czerwca 2014 roku.

V INFORMACJE ORGANIZACYJNE

1. Informacje na temat Konkursu można uzyskać u p. Adriana Walczyka z wydziału promocji gminy, tel. (71) 323 02 43, e-mail a.walczyk@gmina.dlugoleka.pl.
2. Regulamin Konkursu „Gminne Talenty” dostępny jest w siedzibie Organizatora oraz na stronie internetowej www.gmina.dlugoleka.pl.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu w każdym czasie, jeżeli nie wpłynie to na pogorszenie warunków uczestnictwa w Konkursie.
4. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie znajdą odpowiednie przepisy prawa polskiego.